


Министерство образования и науки Республики Татарстан  
МКУ «Управление образования Исполнительного комитета  
Заинского муниципального района» РТ  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Дом детского творчества» ЗМР РТ

Принята на заседании  
педагогического совета  
от « 31 » 08 2022 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБУДО «Дом детского  
творчества» ЗМР РТ  
В.П.Куликова  
Приказ № 119  
« 01 » 09 2022 г.



**Адаптированная дополнительная  
общеобразовательная программа  
«Мир рукоделия»**

Направленность: художественная

Возраст обучающихся: 10-16 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Шафиева Ильнара Наилевна  
педагог дополнительного  
образования

г. Заинск, 2022

## Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация	МБУДО «Дом детского творчества» Заинского МР РТ
2.	Полное название программы	Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Мир рукоделия»
3.	Направленность программы	художественная
4.	Сведения о разработчиках	
4.1	ФИО, должность	Шафиева Ильнара Наилевна, педагог дополнительного образования
5.	Сведения о программе:	
5.1	Срок реализации	1 год
5.2	Возраст обучающихся	10-16 лет
5.3	Характеристика программы: - тип программы  - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа  общеразвивающая однопрофильная модульная
5.4	Цель программы	Создание условий для развития творческой индивидуальности и самореализации учащихся через освоения технологий различных видов рукоделия.
5.5	Образовательные модули (в соответствии с уровнями сложности содержания и материала программы)	Стартовый уровень
6.	Формы и методы образовательной деятельности	Рассказ, объяснение, беседа, наблюдение, демонстрация, работа с нитью, природным материалом, с бросовым материалом, методы повторения, закрепления знаний и умений, методы применения знаний и умений, методы контроля
7.	Формы мониторинга результативности	Предварительный, текущий, тематический, итоговый контроль
8.	Результат реализации программы	- участие в школьных и городских выставках; - участие в фестивалях и конкурсах разного уровня.
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	31.08.2022
10.	Рецензенты	Шимановская Е.В.

## Оглавление

1. Информационная карта образовательной организации (паспорт).....	2
2. Пояснительная записка.....	4
3. Учебный план.....	8
4. Содержание учебного плана.....	12
5. Организационно-педагогические условия реализации программы.....	14
6. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы.....	15
7. Список литературы.....	16
8. Методические материалы.....	17
9. Календарный учебный график.....	18

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная адаптированная программа художественной направленности «Мир рукоделия».

Основополагающими при проектировании и составлении программы стали следующие документы:

1. Федеральный закон №273-ФЗ в соответствии с внесенными в него изменениями от 31 июня 2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р)
3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10
4. Приказ Минпроса России от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
5. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года № 196 г.Москва «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
7. «Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» (в том числе адаптированных) направлены Республиканским центром внешкольной работы Республики Татарстан, г.Казань, 2021;
8. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.317214 (зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 №333660)
9. Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» Заинского муниципального района.
10. Положение о порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ для МБУДО «Дом детского творчества» ЗМР РТ.

Программа «Мир рукоделия» ориентирована на самореализацию детей в вязании крючком и спицами, на побуждение к освоению знаний.

Вязание способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых навыков и умений, но и развитию творческих способностей детей, формированию общей культуры личности, эстетического вкуса.

Работа в объединении - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструкторского мышления детей. Дети, видя готовые модели, сравнивают их, находят достоинства и недостатки, критически подходят к своей работе, у них вырабатывается аналитический ум. Особенно важно, что дети познают значимость своего труда, его полезность для окружающих. Очень важно на занятиях совершенствовать эстетический вкус детей, развивать чувство прекрасного, поддерживать творческое начало в деятельности ребёнка.

Труд — это основа любых культурных достижений, один из основных и важных видов деятельности в жизни человека. В педагогике огромное значение придаётся ручному труду. В нем заложены неиссякаемые резервы развития личности ребенка, он является благоприятным условием его обучения и воспитания, формирования необходимых трудовых и художественных умений и навыков,

способствует социальной адаптации ребенка в современном обществе и окружающей его предметно-бытовой среде. Особую значимость ручной труд приобретает в обучении и воспитании детей с проблемами в интеллектуальном развитии.

**Актуальность программы** обусловлена следующими факторами:

1. *Целью современного образования*, которая заключается в воспитании и развитии личности учащихся. Важное направление в развитии личности – нравственно-эстетическое воспитание. Оно включает в себя формирование ценностных эстетических ориентиров, эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности.

2. *Особенностью современной ситуации*, когда очень остро стоит вопрос занятости детей, умения организовать свой досуг. В процессе обучения по данной программе учащимся дается возможность реально, самостоятельно открывать для себя волшебный мир вязания, превратить его в предметы быта.

3. *Возрастными психологическими особенностями* школьников. Для успешного освоения необходимо интенсивное развитие психических процессов и зрительно-моторной координации. Занятия в кружке помогают развивать мелкие мышцы кистей рук. Кроме того, вязание позволяет снять эмоциональное напряжение после школы, стрессовое состояние от нагрузок, которыми чревата современная жизнь.

Учеными установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Приблизительно треть мозговых центров, отвечающих за развитие человека, непосредственно связано с руками. Развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Ученые и педагоги, изучавшие деятельность мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее влияние функций руки. Ни один предмет не даст возможности для такого разнообразия движений пальцами кисти руки, как ручной труд.

Программа всех разделов усложняется от занятия к занятию. В связи с этим определены критерии, по которым оценивается работа на различных сроках обучения:

- аккуратность;
- четкость выполнения изделия;
- самостоятельность выполнения;
- наличие творческого элемента.

**Целью** программы является создание условий для развития творческой индивидуальности и самореализации учащихся через освоения технологий различных видов рукоделия.

### **Основные задачи программы**

#### ***Обучающие:***

- изучение технологии и особенностей вязания изделий различной степени сложности;
- умение пользоваться схемами и образцами для выполнения моделей;
- овладение методами и приемами самостоятельной работы;
- освоение правил безопасной работы с инструментами и материалами.

#### ***Развивающие:***

- развитие усидчивости, аккуратности, внимания, моторных навыков;
- развитие творческого мышления и добросовестного отношения к работе;
- развитие эстетического вкуса.

#### ***Воспитательные:***

- формирование интереса обучающихся к вязанию крючком и спицами;
- воспитание трудолюбия, терпения, аккуратности, взаимовыручки и взаимопомощи;
- воспитание упорства в достижении желаемых результатов;
- воспитание на лучших традициях женского рукоделия.

**Адресат программы** – Обучающиеся с ОВЗ (интеллектуальное нарушение) в возрасте 10-16 лет

**Объем программы** – Программа рассчитана на 4 часа в неделю, 144 часа в год.

**Срок освоения программы** – 1 год

**Режим занятий** – Вторник: 15.30 – 17.30,  
Пятница: 15.30 – 17.30

Учитывая возрастные особенности обучающихся при реализации программы, используются следующие методы обучения: лекционный, проблемно-поисковый, практический, организация самостоятельной работы. Основное время в образовательной программе отводится выполнению обучающимися практических работ, в ходе которых закрепляются знания, умения и навыки. На занятиях сочетаются групповая и индивидуальная формы обучения. Индивидуальная форма обучения особенно важна, так как уровень подготовки обучающихся значительно различается. Используются различные виды инструктажа, демонстрация приемов работы. Самореализации обучающихся способствует создаваемая на занятиях положительная эмоционально-психологическая атмосфера, взаимопомощь, сотрудничество, использование методов поощрения. Обсуждение изготовленных изделий, конкурсы стимулируют проявление инициативы и творчества обучающихся.

**Планируемые результаты освоения программы представляют собой:**

- развитие творческих способностей;
- сплочение детей;
- умение общаться;
- воспитание трудолюбия;
- интеллектуальное развитие;
- расширение кругозора;
- использование изделия - в качестве подарков;
- практическое применение своих умений и навыков;
- активное участие в выставках декоративно-прикладного творчества, как на школьном, так и на более высоком уровне.

**Формы подведения итогов реализации программы:**

- открытые занятия;
- самооценка;
- коллективное обсуждение;
- участие в школьных и городских выставках;
- участие в фестивалях и конкурсах разного уровня.

## Учебный план

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Формы организации и занятий	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
	<b>Основные приемы вязания крючком</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		
1	Вводное занятие. ТБ при работе с инструментами (крючки, ножницы и т.д).	2	2	-	Беседы, объяснение, рассказ, демонстрация, наблюдение, практическая работа	Опрос, самооценка, взаимооценивание, коллективное обсуждение, практическая работа, итоговая выставка
2	История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель	2	2	-		
3	Столбики без накида. Условные обозначения.	2	-	2		
4	Столбики с накидом. Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.	2	-	2		
	<b>Шапки</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>8</b>		
1	Виды, фасоны шапок. Выбор пряжи для шапок.	2	2	-		
2	Практическая работа. Вязание шапок.	6	-	6		
3	Итоговая работа. Вязание шапок.	2	-	2		
	<b>Круглая прихватка</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>		
1	Понятие о цвете, композиции. Виды прихваток.	2	2	-		
2	Как украсить прихватку. Виды узоров.	2	2	-		
3	Практическая работа: вязание прихватки	4	-	4		
4	Итоговая работа. Вязание прихватки.	2	-	2		
	<b>Мочалки</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>8</b>		
1	Виды мочалок. Выбор цвета для мочалок.	2	2	-		
2	Практическая работа: вязание мочалок.	6	-	6		
3	Итоговая работа. Вязание мочалок.	2	-	2		
	<b>Вязание декоративной наволочки</b>	<b>10</b>	<b>3</b>	<b>7</b>		
1	Выбор узора. Контрольный образец. Плотность вязания.	2	2	-		

2	Выбор пряжи. Вывязывание восьми одинаковых деталей.	2	1	1		
3	Практическая работа. Вывязывание восьми одинаковых деталей.	4	-	4		
4	Практическая работа. Сшивание деталей.	2	-	2		
	<b>Вязание носков</b>	<b>16</b>	<b>3</b>	<b>13</b>		
1	Технология вязания на пяти спицах. Набор петелек.	2	2	-		
2	Разделение петелек на 4 спицы. Вывязывание резинки.	2	1	1		
3	Практическая работа: вывязывание пятки.	2	-	2		
4	Практическая работа: вывязывание стопы.	2	-	2		
5	Практическая работа: вывязывание носка изделия.	2	-	2		
6	Практическая работа: вывязывание второго носка.	4	-	4		
7	Вывязывание второго носка. Завершение работы.	2	-	2		
	<b>Основные приемы вязания спицами</b>	<b>20</b>	<b>7</b>	<b>13</b>		
1	ТБ при работе со спицами. Материалы и инструменты.	2	2	-		
2	Основные приемы вязания спицами.	2	1	1		
3	Набор петель при вязании на двух спицах. Разные приемы набора петель.	2	1	1		
4	Технология выполнения изнаночных петель.	2	1	1		
5	Технология выполнения лицевых петель.	2	1	1		
6	Вывязывание кромочных петель.	2	-	2		
7	Закрепление петель последнего ряда.	2	-	2		
	Накиды. Способы убавления, прибавления и закрывания петель.	2	1	1		
8	Соединение петель.	2	-	2		



9	Английская резинка, выполнение образца . Итоговое занятие.	2	-	2		
	<b>Варежки</b>	<b>14</b>	<b>7</b>	<b>7</b>		
1	Подбор пряжи и спиц. Расчёт петель.	2	2	-		
2	Подбор узора, вязание образца.	2	1	1		
3	Набор петель, распределение петель на спицах. Вязание манжеты варежки.	2	-	2		
4	Вязание до большого пальца, отверстие для пальца.	2	-	2		
5	Вязание варежки до конца, запуск, вывязывание пальца.	2	-	2		
6	Вязание второй пары.	4	4	-		
	<b>Вязание игрушки</b>	<b>18</b>	<b>5</b>	<b>13</b>		
1	Правила прибавления и убавления петель. Просмотр презентации для выбора игрушек.	2	2	-		
2	Технология вязания игрушки.	2	2	-		
3	Правила вязания деталей игрушки. Вывязывание деталей игрушек.	2	1	1		
4	Вязание туловища игрушки.	4	-	4		
5	Вязание ног игрушки.	2	-	2		
6	Вязание головы игрушки.	2	-	2		
7	Вязание головы и ушек игрушки.	2	-	2		
8	Вставка глаз, носиков и рта. Сборка и оформление игрушки.	2	-	2		
	<b>Повязка на голову вязкой «резинка»</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>		
1	Выбор пряжи и цвета. Снятие мерок.	2	1	1		
2	Набор петелек. Вязание повязки для головы .	2	1	1		
3	Вязание повязки для головы.	2	-	2		
4	Вязание повязки для головы. Итоговая работа.	2	-	2		
	<b>Простейшие ажурные узоры крючком</b>	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>12</b>		

1	Заочная экскурсия «Русские кружевницы», беседа – показ, иллюстрации. Крючки и нитки для вязания кружев.	2	2	-		
2	Вязание салфеток и ажурных одежек для банок и стаканов.	4	-	4		
3	Ажурные закладки для книг. Практическая работа.	4	2	2		
4	Оформление края салфеток изделия ажурным кружевным полотном.	4	-	4		
5	Вязание ажурных воротничков.	2	-	2		
	<b>Выставка изготовленных изделий</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
1	Оформление выставки. Творческий отчет обучающихся.	2	1	1		
2	Презентация изделий. Достижения и планы на будущее.	2	1	1		
		<b>144</b>	<b>44</b>	<b>100</b>		

## Содержание учебного плана

### Раздел 1. Основные приемы вязания крючком (8 часов)

*Теория.* Вводное занятие. ТБ при работе с инструментами (крючки, ножницы и т.д.). История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель.

*Практика.* Столбики без накида. Условные обозначения. Столбики с накидом. Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.

### Раздел 2. Шапки (10 часов)

*Теория.* Виды, фасоны шапок. Выбор пряжи для шапок.

*Практика.* Вязание шапок. Итоговая работа.

### Раздел 3. Круглая прихватка (10 часов)

*Теория.* Понятие о цвете, композиции. Виды прихваток. Как украсить прихватку.

*Практика.* Вязание прихватки. Итоговая работа.

### Раздел 4. Мочалки (10 часов)

*Теория.* Виды мочалок. Выбор цвета для мочалок.

*Практика.* Вязание мочалок. Итоговая работа.

### Раздел 5. Вязание декоративной наволочки (10 часов)

*Теория.* Выбор узора. Контрольный образец. Плотность вязания. Выбор пряжи.

*Практика.* Вывязывание восьми одинаковых деталей. Сшивание деталей.

### Раздел 6. Вязание носков (16 часов)

*Теория.* Технология вязания на пяти спицах. Набор петелек. Разделение петелек на 4 спицы.

*Практика.* Вывязывание пятки, стопы, носка изделия. Вывязывание второго носка.

### Раздел 7. Основные приемы вязания спицами (20 часов)

*Теория.* ТБ при работе со спицами. Материалы и инструменты. Основные приемы вязания спицами. Разные приемы набора петель. Технология выполнения лицевых и изнаночных петель.

*Практика.* Набор петель при вязании на двух спицах. Вывязывание кромочных петель. Закрепление петель последнего ряда. Накиды. Способы убавления, прибавления и закрывания петель. Соединение петель. Английская резинка, выполнение образца.

### Раздел 8. Варежки (14 часов)

*Теория.* Подбор пряжи и спиц. Расчёт петель. Подбор узора.

*Практика.* Набор петель, распределение петель на спицах. Вязание манжеты варежки. Вязание до большого пальца, отверстие для пальца. Вязание варежки до конца, запуск, вывязывание пальца. Вязание второй пары.

### Раздел 9. Вязание игрушки (18 часов)

*Теория.* Правила прибавления и убавления петель. Просмотр презентации для выбора игрушки. Технология вязания игрушки. Правила вязания деталей игрушки.

*Практика.* Вывязывание деталей игрушки. Вязание игрушки. Сборка и оформление игрушки.

### Раздел 10. Повязка на голову вязкой «резинка» (8 часов)

*Теория.* Выбор пряжи и цвета. Набор петелек.

*Практика.* Снятие мерок. Вязание повязки для головы.

### Раздел 11. Простейшие ажурные узоры крючком (16 часов)

*Теория.* Заочная экскурсия «Русские кружевницы», беседа – показ, иллюстрации. Крючки и нитки для вязания кружев.

*Практика.* Вязание салфеток и ажурных одежек для банок и стаканов. Ажурные закладки для книг. Оформление края салфеток изделия ажурным кружевным полотном. Оформление края салфеток изделия ажурным кружевным полотном. Вязание ажурных воротничков.

## **Раздел 12. Выставка изготовленных изделий (4 часа)**

*Теория.* Творческий отчет обучающихся. Презентация изделий.

*Практика.* Практическая работа. Оформление выставки.

### **Организационно-педагогические условия реализации программы**

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей, здоровьесберегающей образовательной среды как комплекса комфортных, психолого-педагогических и социальных условий, необходимых для развития творческих интересов и способностей детей.

1. Создание единой творческой команды;
2. Наличие места проведения кружка;
3. Приобретение материалов необходимых для работы: крючки, спицы, пряжа, ножницы и т.д.

### **Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:**

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

### **Коррекционно-развивающие методы и приемы**

- проблемно-поисковый;
- метод сравнения;
- репродуктивный;
- чередование умственной и практической деятельности;
- поэтапность выполнения задания;
- осуществление индивидуального подхода к каждому ребенку;
- поощрение малейших успехов, развитие в учащихся веры в себя, в собственные силы и возможности.
- обучение без принуждения:
- постановка наводящих вопросов;
- дополнительные инструкции в ходе кружковой деятельности;
- поощрения, создание ситуации успеха;
- работа по образцу, трафарету;
- подача нового материала небольшими дозами;
- систематичность повторения изученного;
- предупреждение возможных ошибок;
- адаптация содержания, отхождение от сложности материала.

### **Формы аттестации, контроля**

- тестирование;
- анкетирование;
- викторины;
- выставки творческих работ;
- конкурсы.

### **Оценочные материалы**

- достижения обучающихся;
- результаты работ.

## Список литературы

### Литература для педагога

1. Белая Н.П. Мелодия кружев. – Мн., «Полымя», 1999г.
2. Терешкович Т.А. Школа вязания крючком. – Мн., «Полымя», 1995.
3. Гирич В.П. Вязание крючком – М., «Народное творчество», 2000г.
4. Гурбина Е.А. Технология. Поурочные планы по разделу «Вязание» 5-7 классы. Волгоград: Учитель, 2007.
5. Чимейр А. Прекрасные прихватки. – Берлин, 2001г.
6. Гурбина Е.А. Обучение мастерству рукоделия. Волгоград: Учитель, 2008.
7. Журналы по вязанию крючком.

### Литература для учащихся

1. Максимова М.В. Азбука вязания. Часть 3. – М., 1991г.
  2. Тарасенко С.Ф. Забавные поделки крючком и спицами. – М., «Просвещение», 1992.
  3. Журналы по вязанию крючком и спицами.
- Электронные образовательные ресурсы
1. Материалы сайтов: <http://orangeknitting.ru/index.php?/topic/18-putevoditel-po-forumu/>  
<http://amigurumi.com.ua/forum/>  
<http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library>

### Методические материалы

№п/п	Наименование	Количество (шт.)
1.	Крючки (разных размеров) , спицы (разных размеров)	15 шт
2.	Нитки (разной толщины и фактуры)	20 мотков
3.	Ножницы	7
6.	Сантиметровая лента	5
8.	Материал для набивки игрушек (синтепон)	30м
9.	Фурнитура для игрушек (глазки, носики)	
13.	Булавки английские	1 упаковка
14.	Иголки разного размера	15

### Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля	
<b>Раздел 1. Основные приемы вязания крючком</b>									
1-2	Сентябрь	02.09	15.30 – 17.30	Теория	2	Вводное занятие. ТБ при работе с инструментам ( крючки, ножницы и т.д).	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308	Фронтальная беседа, опрос, наблюдение, практическая работа, рейтинг готового изделия, итоговая выставка	
3-4		06.09	15.30 – 17.30	Теория	2	История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308		
5-6		09.09	15.30 – 17.30	Практика	2	Столбики без накида. Условные обозначения.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308		
7-8		13.09	15.30 – 17.30	Практика	2	Столбики с накидом. Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308		
<b>Раздел 2. Шапки</b>									
9-10		16.09	15.30 – 17.30	Теория	2	Виды, фасоны шапок. Выбор пряжи для шапок.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308		
11-12		20.09	15.30 – 17.30	Практика	2	Практическая работа. Вязание шапок.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308		
13-14		23.09	15.30 – 17.30	Практика	2	Практическая работа. Вязание шапок.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308		
15-16		27.09	15.30 – 17.30	Практика	2	Практическая работа. Вязание шапок.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308		
17-18		30.09	15.30 – 17.30	Практика	2	Итоговая работа. Вязание шапок.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308		
<b>Раздел 3. Круглая прихватка</b>									
19-20	Октябрь	04.10	15.30 – 17.30	Теория	2	Понятие о цвете, композиции. Виды прихваток.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308		
21-22		07.10	15.30 – 17.30	Теория	2	Как украсить прихватку. Виды узоров.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308		



23-24		11.10	15.30 – 17.30	Практика	2	Практическая работа: вязание прихватки	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
25-26		14.10	15.30 – 17.30	Практика	2	Практическая работа: вязание прихватки	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
27-28		18.10	15.30 – 17.30	Практика	2	Итоговая работа. Вязание прихватки.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
<b>Раздел 4. Мочалки.</b>							
29-30		21.10	15.30 – 17.30	Теория	2	Виды мочалок. Выбор цвета для мочалок.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
31-32		25.10	15.30 – 17.30	Практика	2	Практическая работа: вязание мочалок.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
33-34		28.10	15.30 – 17.30	Практика	2	Практическая работа: вязание мочалок.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
35-36	Ноябрь	01.11	15.30 – 17.30	Практика	2	Практическая работа: вязание мочалок.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
37-38		08.11	15.30 – 17.30	Практика	2	Итоговая работа. Вязание мочалок.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
<b>Раздел 5. Вязание декоративной наволочки.</b>							
39-40		11.11	15.30 – 17.30	Теория	2	Выбор узора. Контрольный образец. Плотность вязания.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
41-42		15.11	15.30 – 17.30	Теория/практика	2	Выбор пряжи. Вывязывание восьми одинаковых деталей.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
43-44		18.11	15.30 – 17.30	Практика	2	Практическая работа. Вывязывание восьми одинаковых деталей.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
45-46		22.11	15.30 – 17.30	Практика	2	Практическая работа. Вывязывание восьми одинаковых деталей.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
47-48		25.11	15.30 – 17.30	Практика	2	Практическая работа. Сшивание деталей.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
<b>Раздел 6. Вязание носков.</b>							
49-50		29.11	15.30 – 17.30	Теория	2	Технология вязания на пяти спицах. Набор петелек.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
51-52	Декабрь	02.12	15.30 – 17.30	Теория/практика	2	Разделение петелек на 4 спицы. Вывязывание резинки.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308

53-54		06.12	15.30 – 17.30	Практика	2	Практическая работа: вывязывание пятки.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
55-56		09.12	15.30 – 17.30	Практика	2	Практическая работа: вывязывание стопы.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
56-57		13.12	15.30 – 17.30	Практика	2	Практическая работа: вывязывание носка изделия.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
58-59		16.12	15.30 – 17.30	Практика	2	Практическая работа: вывязывание второго носка.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
60-61		20.12	15.30 – 17.30	Практика	2	Практическая работа: вывязывание второго носка.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
62-62		23.12	15.30 – 17.30	Практика	2	Вывязывание второго носка. Завершение работы.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
<b>Раздел 7. Основные приемы вязания спицами.</b>							
63-64		27.12	15.30 – 17.30	Теория	2	ТБ при работе со спицами. Материалы и инструменты.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
65-66		30.12	15.30 – 17.30	Теория/практика	2	Основные приемы вязания спицами.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
67-68	Январь	10.01	15.30 – 17.30	Теория/практика	2	Набор петель при вязании на двух спицах. Разные приемы набора петель.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
69-70		13.01	15.30 – 17.30	Теория/практика	2	Технология выполнения изнаночных петель.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
71-72		17.01	15.30 – 17.30	Теория/практика	2	Технология выполнения лицевых петель.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
73-74		20.01	15.30 – 17.30	Практика	2	Вывязывание кромочных петель.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
75-76		24.01	15.30 – 17.30	Практика	2	Закрепление петель последнего ряда.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
77-78		27.01	15.30 – 17.30	Теория/практика	2	Накиды. Способы убавления, прибавления и закрывания петель.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
79-80		31.01	15.30 – 17.30	Практика	2	Соединение петель.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
81-82	Февраль	03.02	15.30 – 17.30	Практика	2	Английская резинка, выполнение образца . Итоговое занятие.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308

<b>Раздел 8. Варежки.</b>							
83-84		07.02	15.30 – 17.30	Теория	2	Подбор пряжи и спиц. Расчёт петель.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
85-86		10.02	15.30 – 17.30	Теория/практика	2	Подбор узора, вязание образца.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
87-88		14.02	15.30 – 17.30	Практика	2	Набор петель, распределение петель на спицах. Вязание манжеты варежки.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
89-90		17.02	15.30 – 17.30	Практика	2	Вязание до большого пальца, отверстие для пальца.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
91-92		21.02	15.30 – 17.30	Практика	2	Вязание варежки до конца, запуск, вывязывание пальца.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
93-94		24.02	15.30 – 17.30	Практика	2	Вязание второй пары.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
95-96		28.02	15.30 – 17.30	Практика	2	Вязание второй пары.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
<b>Раздел 9. Вязание игрушки.</b>							
97-98	Март	03.03	15.30 – 17.30	Теория	2	Правила прибавления и убавления петель. Просмотр презентации для выбора игрушек.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
99-100		07.03	15.30 – 17.30	Теория	2	Технология вязания игрушки.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
101-102		10.03	15.30 – 17.30	Теория/практика	2	Правила вязания деталей игрушки. Вывязывание деталей игрушек.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
103-104		14.03	15.30 – 17.30	Практика	2	Вязание туловища игрушки.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
105-106		17.03	15.30 – 17.30	Практика	2	Вязание туловища игрушки.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
107-108		21.03	15.30 – 17.30	Практика	2	Вязание рук игрушки.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
109-110		24.03	15.30 – 17.30	Практика	2	Вязание ног игрушки.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
111-112		28.03	15.30 – 17.30	Практика	2	Вязание головы игрушки.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308

113-114		31.03	15.30 – 17.30	Практика	2	Вязание головы и ушек игрушки.	
115-116	Апрель	04.04	15.30 – 17.30	Практика	2	Вставка глаз, носиков и рта. Сборка и оформление игрушки.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
<b>Раздел 10. Повязка на голову вязкой «резинка».</b>							
117-118		07.04	15.30 – 17.30	Теория/практика	2	Выбор пряжи и цвета. Снятие мерок.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
119-120		11.04	15.30 – 17.30	Теория/практика	2	Набор петелек. Вязание повязки для головы .	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
121-122		14.04	15.30 – 17.30	Практика	2	Вязание повязки для головы.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
123-124		18.04	15.30 – 17.30	Практика	2	Вязание повязки для головы. Итоговая работа.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
<b>Раздел 11. Простейшие ажурные узоры крючком.</b>							
125-126		21.04	15.30 – 17.30	Теория	2	Заочная экскурсия «Русские кружевницы», беседа – показ, иллюстрации. Крючки и нитки для вязания кружев.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
127-128		25.04	15.30 – 17.30	Практика	2	Вязание салфеток и ажурных одежек для банок и стаканов.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
129-130		28.04	15.30 – 17.30	Практика	2	Вязание салфеток и ажурных одежек для банок и стаканов.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
131-132	Май	02.05	15.30 – 17.30	Теория/практика	2	Ажурные закладки для книг. Практическая работа.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
133-134		05.05	15.30 – 17.30	Теория/практика	2	Ажурные закладки для книг. Практическая работа.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
135-136		12.05	15.30 – 17.30	Практика	2	Оформление края салфеток изделия ажурным кружевным полотном.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
137-138		16.05	15.30 – 17.30	Практика	2	Оформление края салфеток изделия ажурным кружевным полотном.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
139-140		19.05	15.30 – 17.30	Практика	2	Вязание ажурных воротничков.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308
<b>Раздел 12. Выставка изготовленных изделий.</b>							

141-142		23.05	15.30 – 17.30	Теория	2	Оформление выставки. Творческий отчет обучающихся.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308	
143-144		26.05	15.30 – 17.30	Теория	2	Презентация изделий. Достижения и планы на будущее.	ГБОУ «Заинская школа № 9», каб. № 308	